

DISSERTATION DE CULTURE GENERALE (épreuve n° 251)

ANNEE 2010

Epreuve conçue par H E C

Voies Scientifique, Economique, Technologique

	NBRE CANDIDATS	MOYENNES	ECARTS-TYPE
RESULTATS GLOBAUX	6 534	10,05	3,53

VOIES PREPARATOIRES			
Scientifique	3 479	10,26	3,48
Economique	2 723	10,17	3,45
Technologique	332	6,95	3,20

ECOLES UTILISATRICES			
HEC	3 872	10,74	3,64
ESCP-EUROPE	4 612	10,51	3,59
AUDENCIA Nantes	6 269	10,06	3,51

Sur le thème de «La vie», le sujet de dissertation était le suivant :

La vie est-elle autre chose que le théâtre de la cruauté ?

Beaucoup de candidats de 2010 auraient eu intérêt à prendre connaissance des rapports établis par le jury ces dernières années. Ils y auraient trouvé, plus d'une fois répété, le conseil de daigner **LIRE ATTENTIVEMENT** les libellés des sujets qu'ils doivent traiter.

Cette année en effet, beaucoup de candidats ont cru que les concepteurs de sujets avaient eu la faiblesse de poser une simple question de cours, du genre : la vie n'est-elle que cruelle ? La vie n'est-elle que malheureuse ? La vie n'est-elle que triste à vivre ? Faut-il n'être que pessimiste ?

Mal leur en prit. Ils eussent dû un instant songer :

1°) que les concepteurs de sujets, qui veulent aider les correcteurs à classer les candidats, tentent d'éviter des questions de cours auxquelles de droit tous répondraient également.